

EVANGELIO DEL JUEVES SANTO:

JUAN 13,1-15

imagen
no disponible

El evangelio de Jueves Santo presenta un cuadro impresionante de escenas íntimas en el campo religioso cristiano:

Es víspera de la Pascua judía.

Ya ha comenzado la cena pascual.

Jesús tiene conciencia que está llegando la hora de ir al Padre.

Va a dejar a sus discípulos amados.

Conoce ya la actitud traidora de Judas.

- La lección profética del Lavatorio de los pies:

La reacción violenta de oposición de Pedro.

La amenaza de Jesús.

La docilidad de Pedro.

- La advertencia a Judas de que sabía lo que pasaba en su interior.

v. 1: Antes de la fiesta de la Pascua, sabiendo Jesús que había llegado su hora de pasar de este mundo al Padre, habiendo amado a los suyos que estaban en el mundo, los amó hasta el extremo.

- **Habiendo amado...** El verbo en griego viene a decir *a los que amó* (en el pasado), *a su amados*.
- **Suyos.** Alusión a los que eligió y ya no son del mundo, sino de ÉL.
- **en el mundo.** Están en el mundo pero no son del mundo como dice el mismo Juan: *Yo ya no estoy en el mundo, pero ellos sí están en el mundo, y yo voy a ti. Padre santo, cuida en tu nombre a los que me has dado, para que sean uno como nosotros* (Jn 17,11).

- **Pasar.** Cristo y los cristianos no mueren para quedarse en el sheol como sombras dominadas por el último terrible enemigo del hombre, La Muerte. Cristo y los suyos pasamos de un mundo a otro, vivos y transformados.
- **Hasta el extremo.** En gr. *eis telos* *Hasta el final. A tope. A más no poder.*

v. 2: Durante la cena, cuando ya el diablo había puesto en el corazón a Judas Iscariote, hijo de Simón, el propósito de entregarle

- **puesto en el corazón** es una expresión semita. **Corazón** mente-voluntad-interior.
- **El diablo** le inspiró que lo traicionara. No sabe cuándo ni por qué razón:

Lucas nos dice: *Entonces Satanás entró en Judas, llamado Iscariote, que era del número de los Doce; y se fue a tratar con los sumos sacerdotes y los jefes de la guardia del modo de entregárselo* (Lc 22,3-4).

Juan más adelante dice: *Y entonces, tras el bocado, entró en él Satanás.* (Jn 13,27).

v. 3: Sabiendo que el Padre le había puesto todo en sus manos y que había salido de Dios y a Dios volvía

- **en sus manos.** Desde esa plena soberanía va a ejercer de criadillo, de siervo paciente de Dios.
- **salido de Dios** por la encarnación y **a Dios (Padre) volvía** por la resurrección-ascensión.

vv. 4-5: se levanta de la mesa, se quita sus vestidos y, tomando una toalla, se la ciñó; luego echa agua en un lebrillo y se puso a lavar los pies de los discípulos y a secárselos con la toalla con que estaba ceñido.

- **de la mesa,** diván, triclinium tipo romano, donde estaban medio tumbados
- **se quita el manto,** la prenda exterior y se queda con la túnica.
- Más que **toalla** el original dice *lienzo* (*del lat. linteum*) un paño para secar. El ropaje va de acuerdo con el vestido del servidor-esclavo.
- Hacen notar los comentaristas que era oficio de esclavos o gesto delicado de familiares entre sí.
- También hacen notar que los sirvientes judíos estaban exentos de oficio tan bajo.

vv. 6-9: Llega a Simón Pedro; éste le dice: «Señor, ¿tú lavarme a mí los pies?» Jesús le respondió: «Lo que yo hago, tú no lo entiendes ahora: lo

comprenderás más tarde.» Le dice Pedro: «No me lavarás los pies jamás.» Jesús le respondió: «Si no te lavo, no tienes parte conmigo.» Le dice Simón Pedro: «Señor, no sólo los pies, sino hasta las manos y la cabeza.»

- En estos cuatro versículos está condensada la enseñanza de este pasaje:

Pedro rechaza violentamente que Jesús se convierta en su criadillo; es el Señor y no puede rebajarse a eso.

Ahora antes de la venida del Espíritu Santo no lo puedes entender.

Más tarde si deja de pensar en humano y piensa a lo divino podrá entender que el Verbo se hizo carne; que Dios se hizo servidor hasta dar la vida.

Pedro sigue en clave carnal □ **jamás** podré aceptar que Tú me laves los pies.

No tener parte es igual a no pertenecer a Cristo, no ser cristiano.

El bueno de Pedro no ha entendido nada, pero no puede soportar no ser de Cristo. Está dispuesto a todo.

vv. 10-11: Jesús le dice: «El que se ha bañado, no necesita lavarse; está del todo limpio. Y vosotros estáis limpios, aunque no todos.» Sabía quién le iba a entregar, y por eso dijo: «No estáis limpios todos.»

- Según la costumbre de la época el invitado se lavaba y acicalaba en su casa. Cuando llegaba la casa del huésped, lo lavaban sólo los pies.
- Jesús se queja en la escena de la Pecadora arrepentida de Lc 7, que Simón no le ha dado agua para los pies.
- En nuestra escena una vez más Jesús habla a dos planos. Judas no está limpio; tiene turbias intenciones que lo tienen impuro.
- Es una invitación a la reflexión y a que reaccione.

vv. 12-15: Después que les lavó los pies, tomó sus vestidos, volvió a la mesa, y les dijo: «¿Comprendéis lo que he hecho con vosotros? Vosotros me llamáis "el Maestro" y "el Señor", y decís bien, porque lo soy. Pues si yo, el Señor y el Maestro, os he lavado los pies, vosotros también debéis lavaros los pies unos a otros.

- Es una parábola en acción. El punto de comparación o referencia es ése **Si yo, el Señor y el Maestro** □ **también vosotros** □
- ¿De qué se trata? De ser criadillos y menos que criadillos con nuestros hermanos.

- Ahora se entiende que el primer papa San Pedro tenía razón humanamente hablando de oponerse a esa actitud de Jesús.
- Es muy difícil ser hermano-papa, hermano-obispo, hermano-superior y tener la actitud interior de ser criadillo o menos en la realidad de la vida cotidiana.
- Juan no necesitó citar las palabras de Jesús en la Última Cena en referencia a la Eucaristía. Para él el significado eucarístico de la Comunidad es la conducta de Jesús: **Porque os he dado ejemplo, para que también vosotros hagáis como yo he hecho con vosotros.**

Señor y Maestro Jesús, tú has actuado y predicado claramente con tu conducta. Llénanos de tu Espíritu Santo para que vivamos esta parábola tuya; que no nos contentemos con una bella ceremonia transmitida por Eurovisión.



Cipecar

www.cipecar.org