

# DOMINGO 10 DEL TIEMPO ORDINARIO

---



**Lecturas:**

**1 Reyes 17, 17-24;**

**Salmo 29, 2-13;**

**Gálatas 1, 11-19**

**Evangelio:  
Lucas 7, 11-17**

*"En aquel tiempo, iba Jesús camino de una ciudad llamada Naín, e iban con él sus discípulos y mucho*

gentío.

*Cuando se acercaba a la entrada de la ciudad, resultó que sacaban a enterrar a un muerto, hijo único de su madre, que era viuda; y un gentío considerable de la ciudad la acompañaba.*

*Al verla el Señor, le dio lástima y le dijo: "No llores."*

*Se acercó al ataúd, lo tocó (los que lo llevaban se pararon) y dijo: "¡Muchacho, a ti te lo digo, levántate!"*

*El muerto se incorporó y empezó a hablar, y Jesús se lo entregó a su madre.*

*Todos, sobrecogidos, daban gloria a Dios, diciendo: "Un gran Profeta ha surgido entre nosotros. Dios ha visitado a su pueblo."*

*La noticia del hecho se divulgó por toda la comarca y por Judea entera".*

**v. 11: Y sucedió que a continuación Jesús se fue a una ciudad llamada Naím, e iban con él sus discípulos y una gran muchedumbre.**

- **Naím** era y es una población que estaba al pie de una colina, en cuya vertiente opuesta estaba Shunem.
- En Shunem el gran profeta Eliseo realizó un milagro grande resucitando a ese muchacho; Jesús es un Profeta más divino.
- Eliseo necesitó mucha oración y un contacto cuerpo a cuerpo siete veces; a Jesús le bastó una palabra: **Levántate**. Su palabra como la Palabra divina creadora es eficaz.

**v. 12: Cuando se acercaba a la puerta de la ciudad, sacaban a enterrar a un muerto, hijo único de su madre, que era viuda, a la que acompañaba mucha gente de la ciudad.**

- En Shunem, una mujer que no podía tener familia por la oración de Eliseo tuvo un hijo; una insolación se lo llevó y Eliseo interviene.
- Esta desolada madre corre al monte Carmelo donde el profeta y le recrimina porque la ilusión que le había dado se lo llevó la muerte.

**v. 13: Al verla el Señor, tuvo compasión de ella, y le dijo: «No llores.»**

- En Naím, **el Señor tuvo compasión de** esta viuda que se queda sin el

sustento del **hijo único** que tenía.

- **Tuvo compasión.** Es un rasgo repetido en varias escenas del evangelio. A Jesús se le conmovieron las entrañas maternas con frecuencia.
- **Le dijo: "No llores"**. Siendo el Señor su compasión, que es activa, actúa con eficacia divina.

**v. 14: Acercándose, tocó el féretro. Los que lo llevaban se pararon, y él dijo: "Joven, a ti te digo: Levántate.»**

- **Levántate.** Una sola palabra

**v. 15: El muerto se incorporó y se puso a hablar, y él se lo dio a su madre.**

- En el caso de Eliseo el niño *estornudo y abrió los ojos...*
- En la resurrección del joven de Naín, el joven se levantó como de un sueño y **se puso a hablar.**
- Jesús **se lo dio a su madre.**
- Con razón se escribe esta frase en cursiva, porque en la contraparte de la narración del milagro de Eliseo se nos dice que dijo a la madre del muchacho: *Toma tu hijo* (2R 4, 36)

**vv. 16-17: El temor se apoderó de todos, y glorificaban a Dios, diciendo: «Un gran profeta se ha levantado entre nosotros», y «Dios ha visitado a su pueblo». Y lo que se decía de él, se propagó por toda Judea y por toda la región circunvecina.**

- **El temor.** Es la reacción humana ante la manifestación de lo numinoso, de una presencia luminosa de Dios.
- Ante un fenómeno religioso de esa magnitud surge el **glorificar a Dios** porque se ha manifestado poderoso.
- Se ha manifestado **un gran profeta**, mayor que el gran profeta Eliseo y llegan a la conclusión que **Dios ha visitado a su pueblo.**
- Totalmente normal que la fama de Jesús se extendiera **por toda Judea** y alrededores.

Señor Jesús nos encanta verte usando ese gran poder que tu Padre te dio resucitando a un muerto; pero aún nos emociona más verte que permites

que se te conmuevan tus entrañas maternas, tu corazón compasivo. Inúndanos con la Presencia de tu Espíritu Santo para no se nos endurezca las entrañas, sino que podamos amar con ternura a todos los necesitados... que, por lo demás, somos todos los humanos.



Cipecar

[www.cipecar.org](http://www.cipecar.org)